

Anfrage

des Abgeordneten Emmerich Weiderbauer an
Frau Landesrätin Dr. Petra Bohuslav
gemäß § 39 LGO

Landtag von Niederösterreich
Landtagsdirektion

Eing.: 31.08.2006

Ltg.-705/A-5/159-2006

~~— Ausschuss~~

betreffend **(Jugend)-Kulturverein Avalon**

Begründung:

Der Verein Avalon macht seit 1992 Kulturarbeit und seit 1996 verstärkt Jugendkultur. Seit dem Jahr 2000 deckt er mit dem *Avalon Exil* in Krems und *Avalon Allentsteig* bzw. *Anderswelt/Heidenreichstein* ein ganzes Landesviertel mit Jugendkultur ab und erhielt im selben Jahr den Landeskulturpreis für "Soziokulturelles Handeln". Der Verein macht pro Jahr mindestens 100 förderbare Kulturveranstaltungen die im "Off Bereich" angesiedelt sind und versteht nach 14 Jahren nicht, dass seine langjährigen Forderungen nach einem mehrjährigen Fördervertrag, eine der Tätigkeit entsprechende Förderhöhe und einem eigenen Budgetansatz für Jugendkultur keine Rechnung getragen wird.

Letztes Jahr – kurz vor der Schließung der Lokalität in Allentsteig - wurde dem Verein durch einen Mitarbeiter im Büro der Landesrätin Bohuslav versprochen, „das Avalon auf Schiene zu bringen“, sprich: eine Lokalität für diese Zwecke auszustatten und den Verein soweit durch Förderungen aufzufangen, dass seriöses Arbeiten ohne ständig drohenden Privatkonkurs möglich ist. Entgegen dieser Ankündigung ist bisher nach wie vor kein Fördervertrag zustande gekommen.

Der Unterfertigte stellt daher an die oben genannte Frau Landesrätin folgende

ANFRAGE

- 1) Warum hat sich der Masterplan, das Avalon „auf Schiene zu bringen“, geändert?
- 2) Warum scheint die Initiative Avalon für das Büro Bohuslav nicht mehr zu existieren?
- 3) Warum wurde der Jugendkulturverein Avalon als größter Jugend-Kulturveranstalter Niederösterreichs nicht zum diesjährigen Jugendkultursymposium eingeladen?
- 4) Trifft es zu das die NÖ Kulturabteilung bei der Förderung freier Initiativen immer auf die Entscheidung des Bundes wartet und erst dann entscheidet? Wenn nein, warum ist das dann seit Jahren so beim Förderantrag vom Verein Avalon?
- 5) Wodurch ist die Ablehnung des Förderansuchens des Vereins Avalon für dieses Jahr begründet, wenn mehrere Presseberichte zeigen wie wichtig und „non konformistisch“ dieses Kulturprogramm ist?
- 6) Welche Budgetmittel sind für die Förderung freier Initiativen abgesehen von Viertelfestivals vorgesehen und an wen werden diese vergeben? Welche Bewertungskriterien gibt es?
- 7) Wohin kann sich eine Kulturinitiative bei Befangenheit des für sie zuständigen Kulturnetzlers und Sachbearbeiters wenden? Wer berät sie dann?
- 8) Wird die Initiative Avalon doch noch einen Fördervertrag bzw. eine Jahresförderung für 2006 erlangen? Wenn ja, in welcher Höhe, wie und wann? Wenn nein, warum nicht?

LAbg. Emmerich Weiderbauer